

**AVE VERUM CORPUS**

Ave verum Corpus,  
Natum ex Maria Virgine,  
Vera passum, immolatum  
In cruce pro homine.  
Cujus latus perforatum  
Unda fluxit sanguine;  
Esto nobis praegustatum  
Mortis in examine.

O dulcis, O pie!  
O Jesu Fili Mariae.  
Amen.

Hail, true body,  
born of the Virgin Mary,  
who truly suffered, sacrificed  
on the cross for mankind,  
whose pierced side  
flowed with water and blood:  
be unto us the foretaste  
in the trial of death.

O gentle, O holy one!  
O Jesu, Son of Mary.  
Amen.

# AVE VERUM CORPUS

PAUL CARR

Andante espressivo ♩=70

Soprano *pp* A - - ve

Alto *pp* A - - ve, a - ve

Tenor *pp* A - ve

Bass *pp* A - ve

Piano (Sax) *pp*

8 *mp* ve - rum cor - pus, na - tum ex Ma - ri - - a

*mp* - - - - - am Cor - pus, na - tum ex Ma - ri - - a Vir - gi -

*mp* ve - rum Cor - pus, na - tum ex - Ma - ri - - a,

*mp* ve - rum Cor - pus, na - tum ex Ma - ri - - a,

*mp*

14

S *p* Vir - gi - ne, *mp* ve - re pas - sum,

A *p* - ne, *mp* Ma - ri - a, ve - re pas - sum,

T *p* Ma - ri - a, *mp* ve - re pas - sum,

B *p* Ma - ri - a, *mp* ve - re pas - sum,

20

S *mf* im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi -

A *mf* im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi -

T *mf* im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi -

B *mf* im - mo - la - tum in cru - ce pro ho - mi -

Poco più mosso

26

S *pp* -ne, *mf* cu-jus la-tum per - fo -

A *pp* -ne, *mf* cu-jus la - tum per-fo -

T *pp* -ne, *mf* cu - jus la tum per - fo -

B *pp* -ne, *mf* cu - jus la m per - fo -

*p* *mf*

31

S *f* -ra - tur un - da flu - xit san - gui-ne,

A *f* -ra - tur un - da flu - xit san - gui - ne,

T *f* -ra - tum un - da flu - xit san - gui - ne,

B *f* -ra - tum un da flu - xit san - gui - ne,

*f*

Maestoso ♩=56

poco rit. . . . . Lento ♩=50

37

S *ff* un - da flu - xit san - gui - ne, 8

A *ff* un - da flu - xit san - gui - ne, *pp* flu -

T *ff* un - da flu - xit san - gui - ne,

B *ff* un - da flu - xit san - gui - ne

*ff* *pp*

43

S *pp* flu - xit san - gui - ne:

A - xit san - gui - ne.

T *p* san - gui - ne

B *p* san - gui - ne:

*p* *mp*

*3* *3*

Tempo primo

49

S *p* E - - sto *mf* no - bis prae - gus -

A *p* E - - sto *mf* no - bis prae - gus -

T *p* E - - sto *mf* no - bis prae - gus -

B *p* E - - sto *mf* no - bis prae - gus -

55

S -ta - tum *p* tis in ex - a - mi - ne.

A -ta - tum *p* mor - tis in ex - a - mi - ne.

T -ta - tum *f* mor - tis in ex - a - mi - ne.

B -ta - tum *f* mor - tis in ex - a - mi - ne.

61

S O dul - - cis, O pi - - -

A O dul - cis, O pi - - -

T O dul - cis, O - - e!

B O dul - cis,

*mp*

67

S - e! O - su, Fi - li Ma - ri - ae.

A - e: O Je - su, Fi - li Ma - ri - ae.

T O Je - su, Fi - li

B O Je - su, Fi - li

*f* *p*

73

S

A

T  
Ma - ri - ae.

B  
Ma - ri - ae.

*pp*

*pp*

*mp*

*p*



79

S

A

T

B

*poco rit.*

*pp*





Meno mosso (♩=c.50)

85 *pp* *mp* *pp*

S A - - men. A - men. A - - -

A A - - - men. a - - - men. A - - -

T A - men. A - men. - - -

B A - men. A - m. A - - -

92 *molto rall.*

S -men. - - -

A -men. - - -

T -men. - - -

B -men. - - -