

Commissioned by and dedicated to Janet Haney & The Jubilate Choir
in celebration of the choir's 40th Anniversary 2017

UBI CARITAS

PAUL CARR

With expressive lovingness ♩=74

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

(Cor Anglais)

pp

p



7

S

A

T

B

Pno

pp

pp

mp

U-bi ca-ri - tas,

U-bi ca-ri - tas,



© 2017 Goodmusic Publishing Ltd

COPYING ANY PART OF THIS WORK IS ILLEGAL AND UNFAIR

12

S *pp* u - bi - ca - ri - tas, et a - mor, u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri -

A *pp* u - bi - ca - ri - tas, et a - mor, u - bi ca - ri - tas, u - bi ca - ri -

T *pp* U - bi ca - ri - tas et a - mor,

B *pp* U - bi ca - ri - tas et - mor,

Pno

17

S *p* - tas a - mor De - us i - bi est, De - us,

A *p* tas et a - mor, De - us i - bi est, De - us,

T *pp* u - bi - ca - ri - tas et a - mor,

B *pp* u - bi ca - ri - tas et a - mor,

Pno *p*

21 *mp* *p* *mf*

S De - us i - bi est, De - us i - bi est, De - us, De - us i - bi

A De - us i - bi est, De - us i - bi est, De - us, De - us i - bi

T De - us i - bi est, us, - us

B De - us i - bi est, De - us

Pno *mp* *mf*

26 *mp*

S est. U - bi ca - ri - tas et a -

A est. U - bi ca - ri - tas et a -

T i - bi est. U - bi ca - ri - tas et a -

B i - bi est. U - bi ca - ri - tas et a -

Pno *p* *mp*

32

S *mp* *f*
- mor, De - us i - bi, De-us i-bi est. Con - gre - ga -

A *mp* *f*
- mor, De - us i - bi est. Con - gre - ga -

T *mp* *f*
- mor, De - us i - bi est. Con - gre -

B *mp* *f*
- mor, De - us i - bi est. Con - gre -

Pno *mp* *f*

38

S *mf* *f*
-vit nos in u - num Chris-ti. Chris-ti a - mor,

A *f*
vit nos in u - num Chris - ti a - mor,

T *mf* *f*
- ga - vit nos in u - num Chris-ti a - mor,

B *mf* *f*
- ga - vit nos in u - num Chris - ti a - mor,

Pno *mf* *f*

43

S *p* Chris-ti a - mor, a - mor, *mp* Chris-ti a - mor,

A *p* Chris-ti a - mor, a - mor, a - mor,

T *p* Chris - ti a - mor, a - mor, Chris-ti a - *mp*

B *p* Chris - ti a - mor, a - mor, Chris - *mp*

Pno *p* *mp*

49

S *mf* a - mor, Ex-sul te - mus et in ip - so

A *p* Chris - ti a - mor. Ex-sul te - mus et in ip - so

T *mf* Chris-ti a - mor.

B *mf* -ti a - mor.

Pno *mf* *p* 3

55

S ju - cun - de - mur, *p* ex - sul - te - mus *mf* et in ip - so ju - cun - de -

A ju - cun - de - mur, *p* ex - sul - te - mus *mf* et in ip - so ju - cun - de -

T *p* Ex - sul - te - mus *mp* et in ip - so ju - cun - de - mur, *mf*

B *p* Ex - sul - te - mus *mp* et in ip - so ju - cun - de - mur, *mf*

Pno *p* *mf*

60

S - mur. *mp* Ti-me-a - mus et a-me - mus

A mur *mp* Ti-me-a - mus et a-me - mus

T *p* ju - cun - de - mur.

B ju - cun - de - mur.

Pno *p* *mp*

65

S De - um vi - vum, et a - me - mus, et a - me - mus De - us

A De - um vi - vum, et a - me - mus, et a - me - mus De - us

T *mp* Ti - me - a - mus et a - me - mus, et a - me - mus De - us

B *mp* Ti - me - a - mus et a - me - mus, et a - me - mus De - us

Pno

70

S *f* vi - vum et a - me - mus, et a - me - mus De - um

A *ff* - um, et a - me - mus, et a - me - mus De - um

T *f* vi - vum, et a - me - mus De - um

B *f* vi - vum, et a - me - mus De - um

Pno

75

S
vi - vum, De - um vi-vum, De - um

A
vi - vum, De - um vi - vum, De - um

T
vi - vum, De - um, De - um

B
vi - vum, De - um, De - um

Pno

81

S
vi - vum.

A
vi - vum.

T
vi - vum.

B
vi - vum.

Pno

86 *p* *mp* *mf*

S Et ex cor - de, et ex cor - de di - li - ga - mus

A Et ex cor - de, et ex cor - de di - li - ga - mus

T Et ex cor - de, et ex cor - de di - li - ga - mus

B Et ex cor - de, et ex cor - de di - li - ga - mus

Pno *p*

93 *f* *p*

S nos sin - ce - ro, sin - ce - ro.

A nos sin - ce - ro, sin - ce - ro.

T nos sin - ce - ro, sin - ce - ro.

B nos sin - ce - ro, sin - ce - ro.

Pno *mf* *p*

99

S *p* U-bi ca-ri-tas,

A *p* U-bi ca-ri-tas,

T

B

Pno *p*

105

S *p* u-bi-ca - ri - tas, et a - mor, u - bi ca-ri - tas, u - bi ca - ri -

A *p* u - bi - ri - tas, et a - mor, u - bi ca-ri - tas, u - bi ca - ri -

T *p* U - bi ca-ri - tas, et a - mor,

B U - bi ca-ri - tas, et a - mor,

Pno *w*

110

S *mp*
- tas et a - mor, De - us i - bi est, De - us,

A *mp*
- tas et a - mor, De - us i - bi est, De - us,

T *p*
u - bi ca - ri - tas et a - mor,

B *p*
u - bi ca - ri - tas et a - mor,

Pno *mf*

114

S *mf* *p* *mf*
De - us i - bi est, De - us i - bi est, De - us, De - us i - bi

A *mf* *mf*
De - us i - bi est, De - us i - bi est, De - us, De - us i - bi

T *mp* *mf*
De - us i - bi est, De - us, De - us

B *mf* *mf*
De - us i - bi est, De - us

Pno *mf* *p* *mf*

119

S *p* est, De - us i - bi est, *p* De -

A *mp* est, De - us i - bi est, De - us,

T *p* i - bi est, De us,

B *p* i - bi est, De - us i bi est,

Pno *p*

125

S *mf* -us i - bi est, De - - us,

A *mp* De - us i - bi est, *mf* De -

T *p* De - us i - bi est, De - - us,

B *p* De - us, De - us, *mp* De - us i - bi est, *p*

Pno *mp*

131 *mp* *poco rit.* *p*

S De - us i - - bi est.

A - us, De - us i - - bi est.

T De-us i - - bi est.

B i - bi est.

Pno *mf* *p*

poco meno mosso ♩ = 64

138

S

A

T

B

Pno *p*

rit. *pp*

144

S
A
T
B

Pno

148

S
A
T
B

Pno

men.
men.
men.

pp
pp
ppp

Slow 40

Bath, 1st May 2017